

**CAPITOLATO LAVORAZIONI DI RESTAURO PELLICOLE NITRATE CINEMATOGRAFICHE
FILMATI DELLA CINETECA:**

		unità misura	ipotesi nuovo prezzo per base d'asta 2016 nitrati
1	Verifica materiale sorgente	ora	€ 45,00
2	Ripristino fisico pellicole	ora	€ 45,00
3	Pulizia manuale del supporto e/o dell'emulsione delle pellicole scena e colonna audio	ora	€ 50,44
4	Messa in relazione negativo scena e colonna audio per verifica lunghezze	a film	€ 75,00
5	trattamento chimico essiccante	settimana	€ 250,00
6	Lavaggio in acqua	mt	€ 0,17
7	Lavaggio in solvente prima della lavorazione di scanning	mt	€ 0,15
8	lavaggio ad ultrasuoni	mt	€ 0,35
9	comparazione elementi	ora	€ 60,00
10	Scanning 2k	minuto	€ 60,00
11	Scanning 4k	minuto	€ 115,00
12	Telecinema HD 4:4:4	minuto	€ 37,00
13	Restauro immagine in HD	ora	€ 60,00
14	Restauro immagine in 2k	ora	€ 72,00
15	Restauro immagine in 4k	ora	€ 110,00
16	Acquisizione digitale colonna audio analogica	ora	€ 75,00
17	Restauro digitale colonna audio su file	ora	€ 45,00
18	Restauro digitale colonna audio per D-Cinema	ora	€ 45,00
19	Trascrizione colonna audio restaurata su pellicola ottica	mt	€ 0,50
20	Sviluppo colonna ottica 35mm	mt	€ 0,12
21	Grading 2k	ora	€ 75,00
22	Grading 4k	ora	€ 150,00
23	Conforming 2K	ora	€ 100,00
24	Conforming 4K	ora	€ 120,00
25	accoppiamento e sincronizzazione scena e colonna	ora	€ 97,00
26	Editing titoli testa e fine/ cartelli/ loghi/sottotitoli	ora	€ 97,00
27	Editing Video Clip del filmato restaurato	ora	€ 77,60
28	Filmrecording 2k Digital Intermediate dai file restaurati per stampa copie	minuto	€ 77,60
29	Filmrecording 4k Digital Intermediate dai file restaurati per stampa copie	minuto	€ 116,40
30	Stampa copia 35mm positiva sonora BN	mt	€ 0,78
31	Stampa copie 35mm sonora colore	mt	€ 0,78
32	Stampa controtipo duplicato negativo BN/colore	mt	€ 3,30
33	Stampa lavander o interpositivo 35mm	mt	€ 3,30
34	Stampa positiva colonna BN in DB per conservazione	a film	€ 1,75
35	Mastering DCP	a film	€ 776,00
36	Mastering DCP codificato con KDM	a film	€ 776,00
37	DCP per programmazione in sala con valigetta CRU	a film	€ 194,00
38	DCP con sottotitoli senza KDM	a film	€ 271,60
39	KDM per DCP su richiesta	a film	€ 15,52
40	LTO 5/6 dei file restaurati scena e suono	a unità	€ 97,00
41	LTO 5/6 dei file pre-restauro	a unità	€ 97,00
42	Realizzazione HD SR 4:2:2 da file	a film	€ 232,80
43	Realizzazione HD SR 4:4:4 da file	a film	€ 310,40
44	Realizzazione DIGIBETA da file	a film	€ 97,00
45	Realizzazione DVD	a film	€ 58,20
46	Realizzazione ed inserimento sottotitoli	a film	€ 310,40
47	Realizzazione Bluray	a film	€ 58,20

48	stampa check print con metodo Desmet	mt	€	1,16
49	stampa copia con metodo Desmet	mt	€	0,78
50				
51			€	-
52			€	-
53			€	-
54			€	-
55			€	-
99	spese missione per controllo tecnico	giorno	€	750,00